



AUSLANDSAUFENTHALT

Durch ein großes internationales Netzwerk bieten wir ein breites Angebot an möglichen Studienorten an. Innerhalb der Studienzeit ist ein Auslandssemester möglich, jedoch nicht verpflichtend im Studienverlaufsplan integriert. Ein Abschluss in Regelstudienzeit ist dennoch möglich.

PERSPEKTIVEN NACH DEM STUDIUM

- Praxiserfahrung sammeln und Erweiterung des Erfahrungshorizontes in nationalen wie auch internationalen Architekturbüros
- Masterstudium Architektur im konsekutiven Studiengang an der Hochschule Trier
- Auslandspraktikum vor Beginn des Masterstudiums

VORAUSSETZUNGEN / BEWERBUNG

- zwölfwöchiges Vorpraktikum im Bauhauptgewerbe (wovon mind. 6 Wochen vor Studienbeginn nachgewiesen werden müssen)
- jährlich wechselnde Themenstellung zum Aufnahmeverfahren sind auf der Website abgebildet
- vollständige Online-Bewerbung ausfüllen und hochladen
- internationale Studierende bewerben sich über uni-assist.de

*Bewerbung zum Wintersemester (Frist: Mai/Juni/Juli)
Das genaue Datum und weitere Details sind auf der Website zu finden.*

STUDIENSTRUKTUR

- „PreBachelorWeek“ – Kennenlernen, experimentieren und entwickeln von kleineren Projekten im Bereich der Architektur
- 1. Semester Grundlagenvermittlung im Bereich: Entwurf und Raumbildung, Konstruktion und Tragwerkslehre, Darstellen, Bau- und Kunstgeschichte
- Steigerung der Entwurfsaufgaben über die Semester von einem kleinen Gebäude bis hin zur Planung eines ganzen Stadtteils
- neben Vorlesungen, Seminaren und Übungen, viel Teamarbeit und direkten Feedbackgesprächen mit den Dozierenden

STUDIENINHALTE

- Schwerpunkt liegt auf Planung und Entwurf von Neubauten und Bestandstransformationen
- technisch-konstruktive Kompetenz in Verbindung mit Entwerfskreativität
- nachhaltiger und ressourcenschonender Umgang mit Materialien und der Umwelt
- mit gesellschaftspolitischen Fragestellungen findet „Forschendes Studieren“ durch wechselseitige Diskussionen, Anregung und interdisziplinäre Kommunikation statt
- Förderung von darstellerischen Fähigkeiten im analogen und digitalen Bereich
- Vertiefung von individuellen Interessen durch unter anderem studiengangübergreifende Wahlpflichtmodule an dem Campus Gestaltung und der gesamten Hochschule Trier



KONTAKT UND INFORMATION

Hochschule Trier
Campus Gestaltung | Architektur
 Sekretariat
 Schneidershof | Gebäude D | 54293 Trier
 Tel.: +49 651/8103 - 289
 Fax: +49 651/8103 - 415
 E-Mail: ar.sekretariat@hochschule-trier.de
 www.campus-gestaltung.de/architektur

Hochschule Trier
Campus Gestaltung | Dekanat
 Irminenfreihof 8 | 54290 Trier
 Tel.: +49 651/8103 - 850
 Fax: +49 651/8103 - 815
 E-Mail: ges.dekanat@hochschule-trier.de
 www.campus-gestaltung.de

CAMPUS GESTALTUNG

Der Campus Gestaltung besteht aus sechs Fachrichtungen: Architektur, Innenarchitektur, Intermedia Design, Kommunikationsdesign und Modedesign in Trier sowie Edelstein und Schmuck in Idar-Oberstein. Diese sind durch die Lehrpläne eng miteinander verflochten, so dass das interdisziplinäre Arbeiten gefördert wird und ein fächerübergreifendes Studium möglich ist.



Das studentische Nachhaltigkeitsbüro am Campus Gestaltung mit dem Ziel Nachhaltigkeit an der Hochschule zu stärken.

STUDIENGANG ARCHITEKTUR

Architekt*innen sind die kreativen Gestalter unserer Gesellschaft, die unsere gebaute Umwelt zu gestalten und zu prägen. Dabei schöpfen sie aus einem breiten Spektrum aktueller wissenschaftlicher Erkenntnisse und technischer Innovationen, um funktionale und lebenswerte Räume zu schaffen.

Das Bachelorstudium soll den Einstieg in die Methodik des Entwerfens und Konstruierens, vor allem jedoch die Neugierde am steten Hinterfragen, Verwerfen und Neubeginnen wecken. Die Studierenden befassen sich kontinuierlich mit den Auswirkungen klimatischer Veränderungen auf das gemeinsame Zusammenleben und erkunden Wege zur Bewältigung dieser Herausforderungen durch innovative architektonische Lösungen.

STUDIENGEBIETE

- Entwurf
- Tragwerklehre
- Konstruieren und Erstellungsprozess
- Kontext in Stadt und Architektur
- Architekturzeichnen
- Analoge und digitale Darstellungen
- Digitale Entwurfsprozesse
- Holzbau (Prototyp bauen)
- Gebäudelehre
- Planungs- und Baurecht
- Architektur-, Bau- und Kunstgeschichte
- Vortragsreihen
- Exkursionen
- interdisziplinäre Projektarbeiten

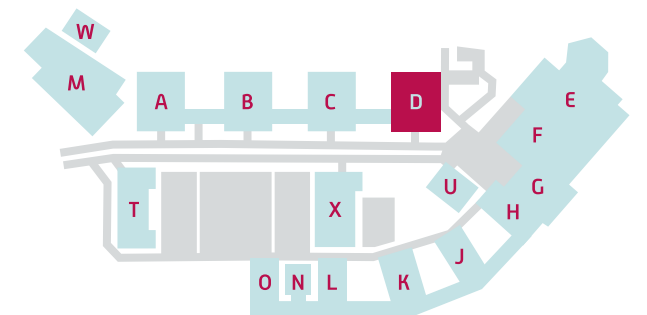
AUSSTATTUNG / WERKSTÄTTEN

- Holzwerkstatt
- Modellbau
- Lasercutter
- 3D-Drucker
- Plotter
- Ateliers
- Fotostudio

Die Werkstätten und Labore aller Studiengänge stehen den Studierenden zur Verfügung.

ALLGEMEINES

- den Studierenden werden während des Studiums Arbeitsplätze in Ateliers zur Verfügung gestellt
- jährlicher Studienbeginn (WiSe.)
- 6 Semester Regelstudienzeit
- keine Studiengebühren bei Erststudium



■ Architektur
 ■ Campus
 ■ Wege und Straßen