**Projekte (FP/IP) im Bereich „Sound Ecology“, Prof.Dr. Alfons Matheis**

1. **Datenaufbereitung/ -Analyse/ Mustererkennung**

Aufgabe: Unter Anleitung und aufbauend auf Vorarbeiten den Crossmedia-Datenbestand (Montoring-Daten: Hangmoor Ochsenbruch, Ringwall Otzenhausen, Jaddhütte Leisel) im Hinblick auf 5 Leitspezies-Lautmuster scannen (K.I.-Strategie: supervised learning; deep learning);

Zwei Masterstudierende.

(Bei Interesse bitte bei Prof. A.Matheis oder den Crossmedia-Mitarbeitern Peter Knebel, Lukas Dietrich melden)